

主人公＝風間 塵役に、中山優馬が出演！劇中でピアノ曲の生演奏も披露！

直木賞・本屋大賞受賞「蜜蜂と遠雷」恩田 陸原作より 幻冬舎文庫

シンフォニー音楽劇「蜜蜂と遠雷」～ひかりを聴け～

横浜千穉楽 (4/11)公演＝映像生配信&見逃し配信 決定のお知らせ

初の試みとなる出演者のピアノ演奏とオーケストラの壮大な響きによるピアノコンチェルトの熱演は圧巻！
ドラマティックな臨場感&贅沢なエンターテインメント作品を映像配信でも！

2021年3月27日（土）よりKAAT神奈川芸術劇場
＜ホール＞にて上演中の『シンフォニー音楽劇「蜜蜂と遠雷」～ひかりを聴け～』に関しまして、横浜公演の千穉楽
(4月11日)公演の映像生配信および見逃し配信の実施が決定いたしました。

本作品の原作＝恩田 陸作「蜜蜂と遠雷」は、2017年年間
ベストセラーとなり、直木賞・本屋大賞に輝き、音楽をテーマに
した小説として累計150万部を超えた数少ない作品で、
2019年10月には映画化されるなど、大変話題となりました。
劇中では原作同様に、世界的コンクールに出場する若きピアノ
ニストたちや彼らを取り巻く人々の心情が描かれ、超絶技巧を



要する数々のクラシックのピアノ曲の名曲演奏と共に、コンクールファイナルに向けてドラマが展開されます。

出演は、主人公で無頼派ピアニストの風間 塵役を、舞台、ミュージカル、テレビドラマなどで活躍する中山優馬が
演じます。風間と同じくコンクールに出場し幼いころから天才肌で将来を囑望される女性ピアニスト栄伝亜夜役にヒグ
チアイ、「ジュリアードの王子様」と呼ばれコンクール優勝候補筆頭ピアニストのマサル・カルロス・レヴィ・アナートル役
に奥村颯太（関西ジャニーズJr.）、作曲家小山内健次の息子＝小山内 健役に大東立樹（ジャニーズJr.）、
最年長ピアニスト高島明石役にパーマ大佐、高島明石の妻の満智子役に黒田こらん、審査員のナサニエル・シル
ヴァーバーグ役に木村優一、ピアニストでありコンクール審査員の嵯峨三枝子役に湖月わたる、コンクールのための新
曲「春と修羅」作曲家の菱沼忠明役に池畑慎之介が出演いたします。

また、恩田 陸さんが自ら作品のテーマ曲を作詞し、音楽監督・指揮の千住 明（＝指揮者：小野寺昌幸役も担
当）が作曲した「ひかりを聴け」をはじめ、物語に登場するクラシックの名曲をすべて恩田 陸さんに作詞いただき、コン
クールの中で生きる人たちの世界を表現したリアルな歌、映像などを駆使した芝居、オーケストラやピアノによる生演
奏の音楽を、あらたな脚本とともにひとつの劇空間に凝縮した贅沢なエンターテインメント作品として、開幕より好評
を博しております。

今回、会場にお越しになれない皆様におかれて、ローチケLIVE STREAMINGにて、横浜の千穉楽（4月11日）公
演のライブ配信と見逃し配信を実施することを決定いたしましたので、お知らせいたします。ピアノ&オーケストラの壮
大な響き、コンクールファイナルに向けてのドラマティックな臨場感を映像配信でもお楽しみいただけます。
何卒、貴メディアでの情報のお取り上げを頂きますよう、お願い申し上げます。

＜映像配信に関する実施概要＞

映像配信日時：

【生配信時間】 2021年4月11日（日）14:00～生配信終了まで

【見逃し配信】 2021年4月11日（日）生配信終了後～2021年4月13日（火）23:59まで
※これ以降の本編映像の見逃し配信はございません。

販売期間： 2021年4月6日（火）12:00～4月13日（火）21:00まで

配信・視聴券購入：ローチケ LIVE STREAMING

<https://l-tike.com/play/mevent/?mid=575941>

視聴料金： 3,800円（税込）

* 予定販売数に達し次第、販売終了。* 別途、各種手数料がかかります。

＜本件の報道に関するお問い合わせ＞

(株) フューチャー・ピーアール・アンド・メディア 永田 全宏 070-6476-9384 Email : fpm.news@outlook.jp
エイバックス・エンタテインメント (株) シアターPR 石橋(090-1771-9388)

【公演実施概要】

配役／出演： 風間 塵

中山優馬

栄伝亜夜

ヒグチアイ

マサル・カルロス・レヴィ・アナートル

奥村颯太（関西ジャニーズJr.）

小山内 健（小山内健次の息子）

大東立樹（ジャニーズJr.）

高島明石

パーマ大佐

高島満智子（高島明石の妻）

黒田こらん

ナサニエル・シルヴァーバーグ（審査員）

木村優一

ヴィクトール吉川（執事）

富岡 弘

田久保 寛（ステージマネージャー）

石井智也

浅野耕太郎（調律師）

優志

大林静雄（大会運営委員）

小坂正道

仁科雅美（音楽記者）

柳橋さやか

貴島恵子（大会進行委員）

城 あすか

嵯峨三枝子（ピアニスト・審査員）

湖月わたる

菱沼忠明（作曲家）／ストーリーテラー

池畑慎之介



指揮／小野寺昌幸（指揮者）
ピアノ

千住 明
川田健太郎

管弦楽

Grand Philharmonic TOKYO（横浜公演）
Grand Philharmonic KYOTO（大阪公演）
九州交響楽団（福岡公演）

原作・作詞： 恩田 陸（直木賞・本屋大賞受賞「蜜蜂と遠雷」幻冬舎文庫）

音楽監督： 千住 明

脚本・演出： モトイキシゲキ／藤澤浩一

ピアノ提供： 株式会社ヤマハミュージックジャパン（横浜・大阪公演）

協力： ローランド株式会社（横浜・大阪公演）

企画協力： 幻冬舎

企画・製作： シンフォニー音楽劇「蜜蜂と遠雷」製作実行委員会

主催： シンフォニー音楽劇「蜜蜂と遠雷」製作実行委員会（横浜、大阪公演）／博多座（福岡公演）

提携： KAAT神奈川芸術劇場（横浜公演）

公式サイト <https://mitsubachi-enrai.jp/>

公式Twitter <https://twitter.com/MitsubachiEnrai>

<<新型コロナウイルス感染症予防対策の取り組みについて>>

本公演の開催にあたり、政府の「新型コロナウイルス感染症対策の基本的対処方針」ならびに、新型コロナウイルス感染症対策専門家会議が作成した「新型コロナウイルス感染症対策の状況分析・提言」を踏まえて、公演を実施いたします。ご来場いただくお客様、及び公演に関わる全関係者の安全と健康を第一に、主催として予防対策に最善を尽くし、取り組んでまいります。「新型コロナウイルス感染症予防対策の取り組み」についての詳細は、公式サイトをご覧くださいませよう願ひ申し上げます。

* 今後の感染状況に応じ、方針、及び対策を変更させていただく場合もございます。最新情報は公式サイト、及びオフィシャルTwitterにて随時お知らせいたします。お客様と出演者・スタッフ・主催者がそれぞれ協力しあうことが、エンタテインメントを継続していく力になること、他なりません。ご不便とご面倒をおかけしますが、皆様のご理解とご協力を、何卒よろしく願ひ申し上げます。

<本件の報道に関するお問い合わせ>

(株) フューチャー・ピーアール・アンド・メディア 永田 全宏 070-6476-9384 Email : fpm.news@outlook.jp
イブックス・エンタテインメント (株) シアターPR 石橋(090-1771-9388)

<横浜公演>

日程： 2021年3月27日（土）～4月11日（日）<全12回公演>

会場： KAAT神奈川芸術劇場<ホール>（神奈川県横浜市中区山下町281）

月	3月					4月			
日	27	28	29	30	31	1	2	3	4
曜日	土	日	月	火	水	木	金	土	日
14:00		終了	終了	休演日	終了	休演日			終了
15:00	終了							終了	
18:30								終了	

月	4月							
日	5	6	7	8	9	10	11	
曜日	月	火	水	木	金	土	日	
14:00	終了		休演日	●	休演日		●	
15:00							●	
18:30		●						

※1 開場時間：開演60分前
（新型コロナウイルス感染症対策で変更の可能性あり）
※2 未就学児入場不可

チケット料金： A席 12,000円 B席 7,500円（全席指定・税込）

チケット発売開始日： 2021年3月14日（日）10:00～

お問い合わせ： サンライズプロモーション東京 0570-00-3337（平日12:00～15:00）

<大阪公演>

日程： 2021年4月17日（土）～4月18日（日）<全3回公演>

会場： 新歌舞伎座（大阪府大阪市天王寺区上本町6丁目5番13号）

月	4月	
日	17	18
曜日	土	日
13:00	●	●
17:30	●	

※1 開場時間：開演60分前（新型コロナウイルス感染症対策で変更の可能性あり）
※2 未就学児入場不可

チケット料金： A席 12,000円 B席 7,500円（全席指定・税込）

チケット発売開始日： 2021年3月14日（日）10:00～

お問い合わせ： キョードーインフォメーション 0570-200-888（平日・土曜 11:00～16:00）

<福岡公演>

日程： 2021年5月1日（土）～5月3日（月・祝）<全5回公演>

会場： 博多座（福岡県福岡市博多区下川端町2-1）

月	5月		
日	1	2	3
曜日	土	日	月祝
12:00	●	●	●
17:00		●	●

※1 開場時間：開演60分前（新型コロナウイルス感染症対策で変更の可能性あり）
※2 未就学児入場不可

チケット料金： A席 12,500円 B席 8,500円 C席 5,000円（全席指定・税込）

チケット発売開始日： 2021年3月27日（土）10:00～

お問い合わせ： 博多座電話予約センター 092-263-5555（平日11:00～15:00）

<本件の報道に関するお問い合わせ>

（株）フューチャー・ピーアール・アンド・メディア 永田 全宏 070-6476-9384 Email : fpm.news@outlook.jp
 エイバックス・エンタテインメント（株）シアターPR 石橋(090-1771-9388)